

VILLES INNOVATIONS

Making the city and territories in a transitional context

Villes Innovations is a design office located in Marseille, specialized in urban innovation strategies, Third Places and cultural and territorial transition policies.

Villes Innovations operates in France, Europe and internationally (Argentina, Canada, Colombia, India, Ivory Coast, Tunisia, Senegal, Burkina Faso, etc.). The fields of intervention of the design office are wide: expertise, research, conferences, teaching.

Since its creation in 2013, Villes Innovations has carried out more than a hundred studies and interventions with the European Union, ministries, local authorities, private operators and research organisations. These studies are carried out on multiple scales and territories (metropolises, medium-sized towns, peri-urban or rural areas, priority neighbourhoods of urban policy).

The work carried out by Villes Innovations concerns studies of territorial prospective, programming of Third Places, tactical and transitional urban planning strategies, territorial cultural projects or self-assessment and citizen evaluation missions of territorial projects.





RAPHAËL BESSON

_Head of VILLES INNOVATIONS _Associate Researcher PACTE/CNRS _Co-founder of LUCAS



Raphaël Besson is an expert in urban socio-economics and holds a doctorate in territorial sciences. In 2013, he founded Villes Innovations, a design office located in Marseille and specialized in urban innovation strategies and cultural and territorial transition policies. Associate researcher at the PACTE-CNRS laboratory and co-founder of the Laboratoire d'usages culture(s)-art-société (LUCAS), his work focuses on alternative urbanisms (tactical, transitory, transitional, cultural urbanism), the transformation of territorial cultural policies in a transitional context and hybrid places, Third Places and other intermediary places.

Raphaël Besson speaks at national and international conferences and regularly teaches issues of territorial prospective, innovation and urban economics at the Institutes of Geography, Urban Planning and Political Science (Paris, Grenoble, Lyon, Marseille), Schools of Architecture and Design (London, Nantes, Paris, Lyon, Buenos Aires, Madrid, Grenoble) and in various professional organizations (Observatoire des Politiques culturelles, NGO Culture and Development, ARADEL, thecamp, AFEV, IFOCAP, La Plateforme (The Platform)).

He is the author of the book "Pour une culture des transitions", published by Éditions du LUCAS. He is the co-founder and host of the radio shows Villes renversées, Marseille renversée and the LUCAS Podcast.

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Expertise // Tactical, Transitional and Transitional Urban Planning Strategies



Definition, organization and animation of a temporary urban planning approach for the GRANDALPE urban project, Grenoble-Alpes Métropole, 2023.



Study of prefiguration and opportunity for the creation of a City of Transitions, Ville de Marseille, 2021-2022.



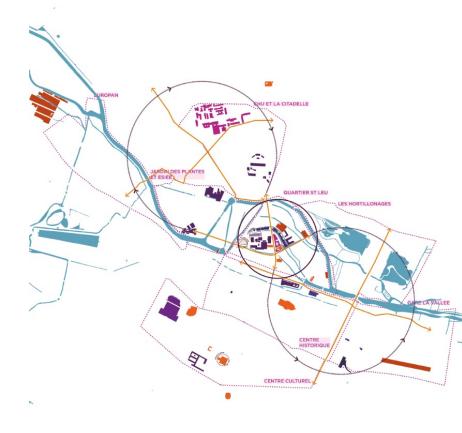
Study on Learning Territorial Ecosystems in Africa, Campus de l'AFD, 2020.



AFD's support in the design and experimentation of a tactical and transitional urban planning program: « Les Pépinières urbaines », 2018-2019



Winner of the call for projects »Métropole du Grand Paris 2«, Ecoquartier de l'Arsenal site, city of Rueil Malmaison, Pitch Promotion, 2018



Master Plan for the Urban Innovation Scheme, Amiens Métropole, 2017-201

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

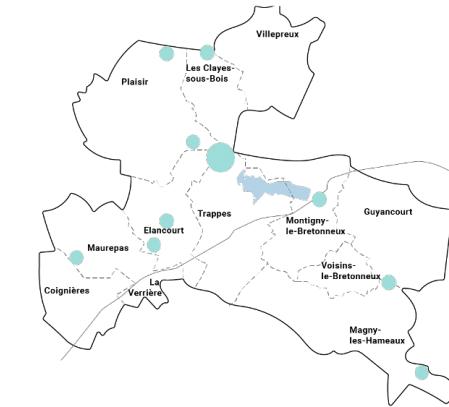
Expertise // Third Places and Other Hybrid Places



Project management for the conversion of the Educational and Cultural Centre (CEC) into a Third Place, ville d'Istres, 2020-2021



Programming study for the creation of a cultural Third Place, "The basements of providence", Ville de Gap, 2022



Definition of a "Third Places" strategy for the agglomeration, Communauté d'Agglomération de Saint Quentin en Yvelines, 2020-2021



Opportunity study for the creation of a socio-economic Third Place on the territory of the Communauté de Communes de la Lomagne Tarn et Garonnaise, 2021



Feasibility study for the establishment of a Third Place, Communauté de commune Provence Verdon, 2020-2021



National study on the transformation of "Maisons de l'international" into Third Places, Groupe Caisse des dépôts, 2023

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Expertise // Territorial cultural projects



Overhaul of the Departmental Scheme for Artistic Education and Amateur Practice (2023-2027), Conseil départemental de Seine-et-Marne, 2023



Preliminary study for the elaboration of a territorial cultural project, Communauté de communes du Bugey Sud, 2022



Support mission for the prefiguration of the territory's cultural project, Loire Forez Agglo, 2022



Overhaul of the Departmental Scheme for Amateur Teaching and Artistic Practices, Département du Pas-de-Calais, 2022



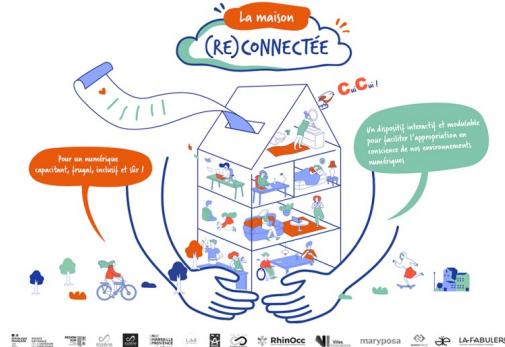
Study for an update of the cultural project of the territory 2023-2026, Communauté de communes de Mont des Avaloirs, 2023.



Support for the revision of the Departmental Teaching Scheme artistiques et de la pratique amateur, Conseil départemental des Pyrénées Atlantiques, 2023

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Expertise // Self-assessment and citizen evaluation of territorial projects



Evaluation of the project The (Re)connected House, La Fabulerie, ANCT, 2023



Evaluation of the TIGA project "Valence Romans, Capital of regional start-ups", Programme d'Investissements d'Avenir, Valence Romans Agglo, CDC, 2020-2025.



Monitoring and evaluation of the urban innovation programme « Les Pépinières Urbaines », AFD/IRD, 2020-2023.



Evaluation of the externalities of the mechanisms created by the actors of the national network of hybrid arts and digital cultures, Réseau national des arts hybrides et cultures numériques (HACNUM), 2021



Evaluation of the Collaborative Residency « La Hive », thecamp, 2018.



Evaluation of the projects of the European architectural competition EUROPAN 15 and 16 « villes productives » et « villes vivantes », 2019-2021

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Research Programs



Cooperation in Transitional Urbanism, Science Po Paris, L'effet Urbain, 2021



Research program "Evaluation of the « Pépinières urbaines » of the French Development Agency», Institut de Recherche pour le Développement, 2019-2022



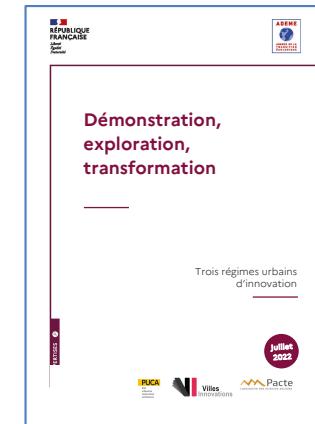
Interstice research program "Marseille: Towards a Situated Democracy", Civis Open Lab., Université Aix-Marseille, 2022.



Action Research Programme, "From Cultural Cooperation to the Culture of Cooperation", Fédération nationale arts vivants & départements, Ministère de la culture, 2019-2020



Research program "Third Places as a Transitional Space. Networks and cooperation in Digne-les-Bains", PUCA, POPSU Territoires, 2020-2021



Research programme "Urban governance of/through innovation", PUCA, 2018-2020.

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Teachings



« Les Modèles Territoriaux de l'Innovation », Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais, 2017



« Design urbain », Ecole de Design Nantes Atlantique, 2015, 2016, 2017.



Culture numérique et transitions culturelles et territoriales», M2 Politiques et gestion de la culture en Europe, Institut d'études européennes, Université Paris 8, 2023.



Croissance des villes et métropolisation », « Participation citoyenne dans la fabrique des villes », Master « Transition des métropoles en Méditerranée », Institut d'Urbanisme et d'Aménagement Régional Aix Marseille, 2020-2023.



Master Professionnel Développement de projets artistiques et culturels internationaux, Séminaire Politiques culturelles, territoires et action publique, Université Lumière Lyon 2, mars 2021

SciencesPo

« Projet collectif Cycle d'urbanisme », Science Po Paris, 2019-2020.



« From urban mutations to transitional spaces », Architectural School of Architecture of London, 2020



« Les nouvelles formes de la fabrique urbaine à Madrid », Cycle national « Inventons les territoires culturels de demain, Observatoire des Politiques Culturelles, 2017-2019.



« Économie urbaine et Tiers Lieux », Institut d'Urbanisme de Grenoble (IUG), Master Projet Urbain, 2013-2014.



« Les Modèles Territoriaux de l'Innovation », Facultad de Arquitectura, Universidad de Palermo, (Buenos Aires)



« Les nouveaux modèles et outils de régénération urbaine par la culture », Culture et Développement, 2017.



« Tiers Lieux et fabrique des territoires », Institut de Géographie Alpine (Grenoble), Master Innovation et Territoire (ITER), Master Ingénierie du Développement Territorial (IDT), 2014 - 2019.



« Les Tiers Lieux », AFEV, Réseau Initiative PACA, Barcelone, Marseille, 2018.



« Prospective territoriale et urbaine », Institut d'Urbanisme de Lyon (IUL), Master 2 Urbanisme et Politiques urbaines, 2015-2022.



« La Maîtrise d'usage », Innovation Lab, La Plateforme, Campus Méditerranéen du Numérique, 2022-2023.



Master « Urbanisme et expertise Internationale - villes du Sud », Université de Genève, 2022.



« Les urbanismes participatifs en Afrique », « Conduite de projets innovants et démarches d'urbanisme transitoire », Campus AFD, 2022, 2019.



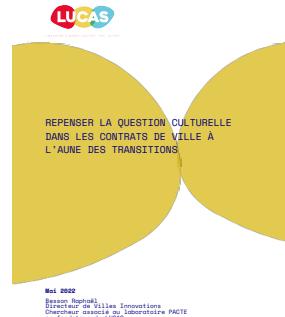
« Ville durable et inclusive », La Hive, thecamp, Aix-en-Provence, 2019.

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Organization and animation of conferences



Design and co-animation of the international symposium Third Cultural Places? Towards new modes of cooperation between Africa and France, Friche La Belle de Mai, Campus AFD, Marseille, May 17, 2022



Design and co-animation of the symposium on culture in future city contracts, ANCT, Ministère de la culture, March 22, 2022



Design and co-animation of the National Meetings Villes & Equipes d'EUROPAN 16, Paris, 2021-2022



Animation of the conference "European Lab- Quand les citoyens reprennent le pouvoir », Lyon, May 2019



Design and facilitation of the Forum « EUROPAN 30 ans », EUROPAN, Paris, December 2018



Design and facilitation of the National Program Workshop CITIIS, AFD, Gouvernement Indien, New Delhi, September 2018

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS
Presentation at national and international conferences



Communication Third Places for Europe, « Les Maisons de l'International », Halle Tropisme, Montpellier, June 8, 2023



Communication ADF (Assemblée des Départements de France), Enjeux transitionnels des politiques culturelles, March 16, 2023



Paper presented at the IHEDATE Territoires inclusifs et capacitants, Marseille, « Récit de quatre expérimentations urbaines. Transformations, dilemmes et recommandations, October 13, 2022.



Communication to 7ème Forum Entreprenner dans la culture, « Espaces et créativité », Lyon, November 17, 2022



Communication to the Fédération nationale des élus socialistes et républicains, Les Tiers Lieux culturels, Avignon, July 17, 2022



Communication « Les Tiers Lieux culturels : état de l'art et perspectives sur le continent africain », Institut Français de Mauritanie, July 5, 2022

REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS

Publications

THE CONVERSATION



Infléchir la trajectoire d'un territoire et fabriquer la transition par les tiers-lieux : le cas de la ville de Digne-les-Bains
Nadine Richez-Battesti, Julien Maisonnasse, Raphaël Besson
DANS GÉOGRAPHIE, ÉCONOMIE, SOCIÉTÉ 2022/3-4 (Vol. 24)



26 janvier 2021

Pour des écosystèmes apprenants au service des transitions

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

Présentation du cadre théorique d'une étude intitulée « Comprendre la dynamique des écosystèmes apprenants au service des transitions en Afrique ».



Éprouver les transitions dans un territoire rural
Raphaël Besson
DANS NECTART 2023/HS1 (N° Hors-série)



13 octobre 2020

De la coopération culturelle à la culture de la coopération

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

Le Laboratoire d'usages culture(s) art société (LUCAS) interroge la fabrique culturelle territoriale, et en particulier les modes de coopération entre les acteurs



Révéler les externalités des écosystèmes des arts hybrides et cultures numériques
Raphaël Besson, Mathilde Gouteux
DANS L'OBSERVATOIRE 2021/2 (N° 58)



en présence.

19 juin 2020

Quel modèle pour une ville vraiment vivante ?

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

En marge de la ville intelligente ou collaborative existe une autre voie qui se propose de replacer les citadins au cœur de la nature.



Bâtir une culture de la coopération
Raphaël Besson
DANS NECTART 2021/1 (N° 12)



6 décembre 2019

La pépinière urbaine de l'AFD, des effets transformatifs à confirmer

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

Retour d'expérience sur la mise en place d'un nouvel outil d'innovation urbaine.



Les arts numériques, acteurs clés des transitions territoriales ?
Raphaël Besson
DANS NECTART 2020/2 (N° 11)



5 décembre 2019

La pépinière urbaine de l'AFD : un nouveau régime de gouvernance de l'innovation urbaine ?

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA); Charles Ambrosino, Université Grenoble Alpes (UGA) et Magali Talandier, Université Grenoble Alpes (UGA)



Les tiers-lieux culturels
Chronique d'un échec annoncé
Raphaël Besson
DANS L'OBSERVATOIRE 2018/2 (N° 52)



7 octobre 2018

Urban labs, an innovation model under tension

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

In a context marked by major ecological, social and economic changes, cities are at the heart of transitions.



Le Medialab Prado de Madrid
Du centre culturel au laboratoire citoyen
Entretien avec Marcos García, Propos recueillis par Raphaël Besson, Traduction de l'espagnol au français
Sarah Marcella Fernández
DANS L'OBSERVATOIRE 2018/2 (N° 52)



18 septembre 2018

Urban Labs : un modèle sous haute tension

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

Dans un contexte marqué par des mutations écologiques, sociales et économiques majeures, les villes se situent au cœur des transitions.



L'innovation dans les territoires périurbains ou ruraux ?
Pour un changement de paradigme !
Raphaël Besson, Julien Brouillard
DANS NECTART 2018/2 (N° 7)



26 juin 2018

What should be the EU policy for Mediterranean 'third places'?

Raphaël Besson, Université Grenoble Alpes (UGA)

More than 320 coworking spaces were identified in the regions studied during the



REFERENCES OF VILLES INNOVATIONS Podcasts & Radio Shows



Writing a new narrative of the contemporary city (© Radio Style)

- #1 Les villes biodiversitaires
- #2 Les villes biomimétiques
- #3 Les villes névrosées
- #4 Les villes confinées
- #5 Les villes éco-féministes



Marseille's Urban Transitions Podcast (© Radio Grenouille)

- #1 Le Récif
- #2 La Plateforme
- #3 Lieux culturels hybrides
- #4 Des étoiles et des femmes
- #5 Tanger renversée
- #6 Acteurs de l'éducation et de l'apprentissage
- #7 La culture de la coopération
- #8 Les laboratoires citoyens
- #9 La Cité des transitions



Exploring Cultural Policies in a Transitional Context

- #1 Culture et développement rural
- #2 Pratiques artistiques amateurs et professionnelles
- #3 Art et psychiatrie
- #4 Urbanisme culturel en Loire Forez

Raphaël BESSON

70 rue Sainte, 13007 Marseille (Fr)
T.+33(0)6 08 83 69 24

r.besson@villes-innovations.com

www.villes-innovations.com

www.pacte-grenoble.fr

www.lucasrecherche.fr